

鬼才アフアナシエフが

今、後世に遺したい音楽を奏でる

Program

J.ハイドン:ピアノ・ソナタ 第20番 ハ短調 Op.30-6

J. Haydn: Piano sonata in C minor, Hob XVI: 20

J.ハイドン:ピアノ・ソナタ 第44番 ト短調 Op.54-1

J. Haydn: Piano sonata in G minor Hob. XVI:44

M.ムソルグスキー:組曲「展覧会の絵」

M. Moussorgski: Pictures at an Exhibition

S.ラフマニノフ:2つの前奏曲(曲目未定)

S. Rachmaninov: 2 préludes

Valery Afanassiev

ヴァレリー・アフアナシエフ
ピアノ・リサイタル

©Hitoshi Iwakiri

2019 **11/25** [月] 19:00 開演 (18:30 開場) 紀尾井ホール

料金: S ¥ 11,000 A ¥ 8,000 B ¥ 5,000 全席指定・税込
※演奏者の都合により曲目等が変更になる場合があります。※末就学児の入場はご遠慮ください。

主催: ミュージックプラント 協力: ソニー・ミュージックレーベルズ

7/18[木]一般発売

チケット取り扱い

ミュージックプラント 03-3466-2258

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 (10:00~18:00/日祝休み)

紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 154-463) t.pia.jp/ (PC&携帯)

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/> (PC&携帯)

ご予約・お問い合わせ: ミュージックプラント **03-3466-2258** www.mplant.co.jp



©Hitoshi Iwakiri

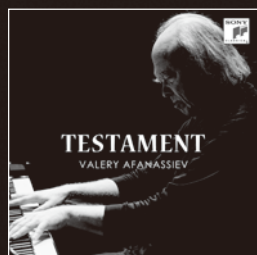
ヴァレリー・アフアナシエフ

1947年モスクワ生まれ。モスクワ音楽院でヤーコブ・ザークとエミール・ギレリスに師事。'68年のライプチヒでのバッハ国際音楽コンクール、'72年のエリザベート王妃国際音楽コンクールで優勝を飾る。'73年モスクワ音楽院を卒業後、レニングラード・フィルとの共演、ソ連国内のツアーを行ったが、'74年にベルギーへ亡命。以後、世界各地でリサイタルやベルリン・フィルをはじめとした著名なオーケストラとの共演を重ねてきた。'83年にヴァイオリンのギドン・クレーメルとのデュオのため初来日。その後ソロやオーケストラとの共演のためたびたび来日し、常にその独自の音楽性が論議を呼び、熱狂的なファンを掴んでいった。また、'03年の来日公演では、ベートーヴェン：最後の3つのソナタを演奏。この演奏会はライヴ録音され、タワーレコードのクラシカルチャートで、第1位を獲得した。これまでに40枚以上のCDをリリース。1992年「ブラームス：後期ピアノ作品集」(DENON)がレコード・アカデミー賞(器楽部門)を受賞。現在はソニークラシカルから「プレイズ・ベートーヴェン(悲愴、月光、熱情)」「プレイズ・ベートーヴェンⅡ(テンペスト含む)」「プレイズ・モーツァルト」等リリースし好評を博す。最新のアルバムは、すべての曲が彼にとって初録音という6枚組CDボックス「 Testament/私の愛する音楽」。ピアニストとしての集大成ともいえる演奏は聴衆の心を掴んでいる。

ピアノ演奏にとどまらず、『失跡』、『バビロン没落』、『ルートヴィヒ二世』等の小説をはじめ、詩人、エッセイストとして多くの文学作品を発表している。

'08年3月には、アフアナシエフのドキュメンタリー番組「漂泊のピアニストアフアナシエフもののあはれを弾く」がNHKハイビジョン特集で放送され好評を博した。

現在は、ブリュッセルを拠点に活動。現代におけるカリスマ的ピアニストとして注目を集め続けている。



2017年最新録音・CD6枚組・完全生産限定盤

Testament / 私の愛する音楽

～ハイドンからプロコフィエフへ～

ヴァレリー・アフアナシエフ

完全生産限定盤

- 収録曲
- DISC1 ハイドン：ピアノ・ソナタ 第20番・第23番・第44番
 - DISC2 ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第4番・第16番・第19番
 - DISC3 シューベルト：ピアノ・ソナタ 第4番、4つの即興曲 D.935
 - DISC4 シューマン：ピアノ・ソナタ 第1番、3つの幻想小曲集、アラベスク
 - DISC5 ビゼー：半音階的幻想曲 フランク：前奏曲、コラールとフーガ
ドビュシー：ベルガマスク組曲
 - DISC6 プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ 第6番「戦争ソナタ」、伝説曲、ガヴォット、風刺

〔録音〕2017年4月、7月、ドイツ、フィアゼン、フェストハレ 全132ページの別冊解説書付き

ハイブリッドディスク6枚組 / SICC 19034～9 (SACD層は2ch) 定価：¥16,500+税

私の死後、
残したい音楽はここに 있습니다。

— ヴァレリー・アフアナシエフ



Sony Music Japan International

テンペスト ～プレイズ・ベートーヴェンⅡ

1ハイブリッドディスク：SICC 19024
¥3,000+税


トルコ行進曲 ～アフアナシエフ・プレイズ・モーツァルト

1ハイブリッドディスク+DVD：SICC 19021～2
【初回生産限定盤】¥3,333+税
1ハイブリッドディスク：SICC 19023
【通常盤】¥3,000+税


ベートーヴェン：悲愴・月光・熱情

1ハイブリッドディスク：SICC 10223
¥3,000+税
